

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

<b>RIEPILOGO GENERALE</b>
---------------------------

<b>AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2021</b>	<b>100.000,00</b>
---	-------------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>203.250,00</b>
--------------------------------	-------------------

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>303.250,00</b>
-------------------------------	-------------------

**IL DIRETTORE**  
**RAFFAELLO BARBIERI**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>100.000,00</b>
---	-------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	120.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>120.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	1.000,00
III.02	Iscrizione ai corsi	38.500,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	1.500,00
III.08	Esami di certificazione	0,00
III.09	Rimborsi IVA	33.000,00
III.10	Altre entrate diverse	3.250,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>77.250,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,00</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>1.000,00</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,00</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,00</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,00</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>0,00</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>5.000,00</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,00</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>6.000,00</b>

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>203.250,00</b>
--------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>0,00</b>
--	-------------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
<b>I.01</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	<b>0,00</b>
<b>I.02</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	<b>22.500,00</b>
<b>I.03</b>	Compensi per consulenze di specialisti	<b>0,00</b>
<b>I.04</b>	Indennità di fine rapporto	<b>0,00</b>
<b>I.05</b>	Assicurazioni sociali	<b>0,00</b>
<b>I.06</b>	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	<b>0,00</b>
<b>I.07</b>	Altre spese di personale	<b>0,00</b>
<b>Totale Titolo I</b>		<b>22.500,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
<b>II.01</b>	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	<b>4.000,00</b>
<b>II.02</b>	Cancelleria	<b>2.700,00</b>
<b>II.03</b>	Illuminazione e riscaldamento	<b>27.200,00</b>
<b>II.04</b>	Pulizia locali	<b>31.000,00</b>
<b>II.05</b>	Spese telematiche e materiale informatico	<b>11.000,00</b>
<b>II.06</b>	Spese per sorveglianza e sicurezza	<b>10.000,00</b>
<b>II.07</b>	Affitto locali	<b>0,00</b>
<b>II.08</b>	Manutenzioni	<b>55.050,00</b>
<b>II.09</b>	Trasporti	<b>800,00</b>
<b>II.10</b>	Premi assicurativi diversi	<b>6.900,00</b>
<b>II.11</b>	Spese amministrative varie	<b>1.500,00</b>
<b>II.12</b>	Libri e Audiovisivi	<b>700,00</b>
<b>II.13</b>	Abbonamenti	<b>0,00</b>
<b>II.14</b>	Noleggi, leasing	<b>7.000,00</b>
<b>II.15</b>	Altre spese di funzionamento	<b>2.500,00</b>
<b>Totale Titolo II</b>		<b>160.350,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
<b>III.01</b>	Manifestazioni culturali	<b>88.000,00</b>
<b>III.02</b>	Pubblicazioni	<b>0,00</b>
<b>III.03</b>	Pubblicità	<b>15.000,00</b>
<b>III.04</b>	Traduzione articoli	<b>0,00</b>
<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	<b>900,00</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

<b>III.06</b> Premi, borse di studio	0,00
<b>III.07</b> Convenzioni varie	0,00
<b>III.08</b> Altre spese promozionali	0,00
<b>Totale Titolo III</b>	<b>103.900,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		1.500,00
<b>IV.02</b> Arredamento		6.000,00
<b>IV.03</b> Automezzi		0,00
<b>IV.04</b> Apparecchiature informatiche		3.000,00
<b>IV.05</b> Altre spese in c/capitale		0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>10.500,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,00
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,00
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		1.000,00
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		0,00
<b>VI.05</b> Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
<b>VI.06</b> Finanziamenti Comunitari		0,00
<b>VI.07</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
<b>VI.08</b> Partita di Giro 1		0,00
<b>VI.09</b> Partita di Giro 2		5.000,00
<b>VI.10</b> Altre partite di giro		0,00
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>6.000,00</b>

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>303.250,00</b>
-------------------------------	-------------------

**ENTRATE**

**Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente**

Si riporta il presunto avanzo di cassa al 31.12.2021 di € 100.000. L'avanzo di cassa è formato da € 68.000,00 assegnati nel 2021 per la promozione integrata e di € 20.000,00 concessi in fase di assestato 2021. Queste somme verranno accreditate sul conto di gestione dell'Istituto in una fase ormai troppo avanzata per essere utilizzate entro l'esercizio finanziario per cui erano state destinate e per questa ragione tutti gli 88.000,- EURO sono stati destinati alla realizzazione degli eventi culturali per l'anno 2022. I rimanenti € 12.000,00 sono invece quanto si presume non utilizzato della dotazione finanziaria 2021 concessa dal MAECI visto che per i primi otto mesi del 2021 il blocco dell'attività - causa pandemia - ha ovviamente impedito il normale svolgimento delle attività istituzionali di questo Istituto.

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

Trattasi dell'importo della dotazione finanziaria ordinaria per il 2022 di € 120.000,00 come confermato con messaggio prot. n. 129902 del 20 settembre 2021.

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.01 Quote dei soci**

Trattasi delle quote sociali annuali di 310 corone danesi cadauna e di 210 corone danesi per gli studenti e i pensionati.

**III.02 Iscrizione ai corsi**

Trattasi delle quote di iscrizione ai corsi di lingua e cultura italiana in gestione diretta dell'IIC

**III.07 Altre Entrate**

Trattasi delle entrate per l'affitto dell'auditorium e delle gallerie dell'IIC ad enti privati e Ambasciate di altri paesi per lo svolgimento di eventi organizzati da terzi

**III.09 Rimborsi IVA**

Trattasi del rimborso dell'IVA da parte del Ministero degli Affari Esteri danese.

**III.10 Altre entrate diverse**

Trattasi del rimborso delle tasse e delle accise sul consumo di acqua, di energia elettrica e di teleriscaldamento

***Titolo V: Anticipazioni e partite di giro***

**V.03 Ritenute d'acconto**

Trattasi delle ritenute IRPEF operate sui compensi erogati ad artisti e conferenzieri con domicilio fiscale in Italia

**V.08 Partita di Giro 2**

Trattasi di contributi ministeriali alla traduzione di libri italiani a favore di case editrici danesi, che transitano sul conto di gestione dell'Istituto prima di essere versati alle case editrici destinatarie dei contributi.

**USCITE**

***Titolo I: Spese di personale***

**I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)**

Trattasi dei compensi agli insegnanti di lingua che tengono corsi di lingua e cultura italiana in gestione diretta dell'Istituto di Cultura. I contratti vengono stipulati a seguito dell'autorizzazione dell'Ambasciatore e nel contratto i docenti garantiscono che l'esecuzione tecnica del lavoro venga effettuata in forma autonoma, anche se con modalità concordate con l'Istituto Italiano di Cultura. Nel contratto inoltre viene specificato che il servizio prestato non comporta in alcun modo l'assunzione nei ruoli dell'Amministrazione degli Affari Esteri. Inoltre, poiché le ore di lavoro stabilite da questo contratto non superano le 8 ore settimanali, resta esclusa la creazione di un rapporto di lavoro o di impiego a qualsiasi titolo e comunque denominato nei confronti dell'Istituto Italiano di Cultura secondo la legge danese "Ansættelsesbevislov" (legge 240 del 17.03.2010).

***Titolo II: Spese di funzionamento***

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Questa voce comprende le spese telefoniche, l'abbonamento alla fibra per la connessione internet e l'abbonamento per un telefono cellulare ed uno smartphone per uso ufficio

**II.02 Cancelleria**

Trattasi di spese per l'acquisto di cancelleria utilizzata per l'espletamento dell'attività ordinaria d'ufficio dell'Istituto e comprende il rifornimento di carta, toner per stampanti, penne, matite, evidenziatori, nastro adesivo ecc.

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

Trattasi di spese per la fornitura di energia elettrica, di gas metano per uso cucina e per il teleriscaldamento dell'edificio demaniale.

**II.04 Pulizia locali**

Trattasi di spese relative alla pulizia dei locali e all'acquisto di materiale per la pulizia degli stessi. La voce comprende inoltre le spese per il ritiro della nettezza urbana nonché delle tasse comunali per il servizio annuale di derattizzazione e di pulizia delle due canne fumarie dei caminetti. Infine la voce comprende le spese comunali per l'erogazione di acqua potabile e per lo smaltimento delle acque di scarico.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

Questa voce comprende le spese relative all'abbonamento annuale al servizio di Bibliowind per l'hosting e la gestione del programma di catalogazione dei beni di II categoria. La voce comprende anche le spese per un contratto di assistenza tecnica per la manutenzione ordinaria e straordinaria delle attrezzature informatiche in dotazione all'Istituto e per l'acquisto delle licenze di programmi quali Microsoft Office e di antivirus per i computer in dotazione all'IIC. La voce infine comprende le spese per la piattaforma ZOOM su cui vengono tenuti alcuni corsi di lingua italiana.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

Trattasi delle spese di leasing dell'impianto di allarme anti-intrusione e delle spese per il servizio di sorveglianza e guardia dei locali durante lo svolgimento dei corsi di lingua italiana presso IIC nella fascia oraria del tardo pomeriggio.

**II.08 Manutenzioni**

L'edificio in cui è ubicato l'Istituto di Cultura (costruito nel 1910) richiede notevoli e costanti interventi di varia manutenzione. La voce comprende le spese per il contratto di manutenzione annuale del server che gestisce il riscaldamento centralizzato dell'edificio demaniale, nonché del controllo annuale obbligatorio delle attrezzature antincendio e dell'impianto di rilevazione fumi in dotazione all'IIC. La voce comprende inoltre il tagliando di controllo obbligatorio per l'automezzo di servizio, le spese per la manutenzione ordinaria del giardino dell'edificio demaniale, le spese per la spalatura della neve e lo spargimento di sale nella zona antistante l'ingresso principale durante il periodo invernale e la pulizia delle grondaie nel periodo autunnale per evitare il blocco dei pluviali ed evitare dannose infiltrazioni di acqua piovana nel tetto dell'edificio demaniale. Infine nell'esercizio 2022 sono previste spese per la sostituzione degli infissi alcune finestre e portefinestre che necessitano di essere sostituiti e spese per interventi dell'elettricista sul pannello elettrico della sala tecnica.

**II.09 Trasporti**

Le spese si riferiscono al consumo di benzina dell'automezzo di servizio. La voce comprende anche le spese di parcheggio dell'automezzo di servizio durante commissioni di ufficio.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

Trattasi dell'assicurazione annuale obbligatoria per l'automezzo di servizio e dell'abbonamento al servizio di pronto soccorso stradale nonché dell'assicurazione annuale per i beni mobili e immobili e dell'assicurazione contro danni a terzi (responsabilità civile).

**II.11 Spese amministrative varie**

Trattasi di spese di sportello bancario addebitate trimestralmente sul conto di gestione nonché di spese di commissione bancaria per l'utilizzo della carta di credito in dotazione all'Istituto e per l'accesso al pagamento telematico delle fatture tramite Internet Banking. La voce comprende inoltre i versamenti alla Regione Lazio dell'imposta IRAP calcolata sui compensi dei conferenzieri e degli artisti nonché le spese di transazione per i pagamenti con carte di credito delle rette per i corsi di lingua italiana gestiti dall'IIC. Infine la voce comprende gli interessi passivi addebitati sul conto di gestione dell'IIC da parte della banca danese.

**II.12 Libri e Audiovisivi**

Trattasi dell'acquisto di materiale didattico (grammatiche, libri di esercizi grammaticali, ecc) acquistati per gli insegnanti dei corsi di lingua italiana in gestione diretta dell'IIC,

**II.14 Noleggi, leasing**

Trattasi delle spese per il leasing e per l'assistenza tecnica di 1 macchina fotocopiatrice a colori con funzione di scansione, nonché per il leasing di un lettore ottico di impronte digitali per la registrazione delle presenze del personale dell'IIC.

**II.15 Altre spese di funzionamento**

Trattasi di spese per l'acquisto di lampadine di vario voltaggio per lampade e plafoniere, di prolunghe, ciabatte, cavi ed altro materiale elettrico, nonché di tasselli, viti e fili per l'allestimento di mostre presso le gallerie dell'IIC. La voce comprende inoltre l'acquisto di bicchieri di carta e cucchiaini di legno per il caffè offerto agli iscritti ai corsi di lingua italiana.

**Titolo III: Spese promozionali**

**III.01 Manifestazioni culturali**

Trattasi delle spese destinate all'organizzazione delle manifestazioni culturali per il 2022. Vedere l'allegato elenco delle manifestazioni culturali previste per il 2022 e la relazione del Direttore dell'Istituto.

**III.03 Pubblicità**



Trattasi di spese relative ad annunci pubblicitari a pagamento su piattaforma Facebook per pubblicizzare i corsi di lingua italiana gestiti da IIC nonchè per l'acquisto di 1 pagina dedicata alle attività dell'Istituto sulla rivista italiana trimestrale "Il Ponte". La voce comprende inoltre la pubblicità elettronica per alcuni eventi culturali realizzati dall'IIC e per i servizi di assistenza per la configurazione e la gestione della comunicazione online e sui social media delle attività dell'IIC.

**III.05 Viaggi di servizio**

Trattasi di spese relative ai viaggi di servizio del Direttore nel territorio danese, in relazione ad eventi culturali organizzati fuori dalla capitale.

***Titolo IV: Spese in conto capitale***

**IV.01 Attrezzature**

Trattasi di spese per l'acquisto di macchinari audiovisivi necessari per la realizzazione di eventi culturali (amplificatori, mixer, proiettore),

**IV.02 Arredamento**

Trattasi di spese per l'acquisto di alcune plafoniere di design italiano per i locali delle gallerie espositive dell'edificio demaniale (spesa già prevista nel 2021 che però non si è potuta realizzare). Inoltre la voce comprende le spese per l'acquisto di tovaglie da utilizzarsi durante i piccoli rinfreschi offerti dopo gli eventi culturali al pubblico intervenuto.

**IV.04 Apparecchiature informatiche**

Trattasi di spese per la sostituzione di apparecchiature informatiche quali computer e stampanti per uso ufficio

***Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro***

**VI.03 Ritenute d'acconto**

Trattasi del versamento delle ritenute IRPEF operate sui compensi erogati ad artisti e conferenzieri con domicilio fiscale in Italia

**VI.09 Partita di Giro 2**

Trattasi di contributi ministeriali alla traduzione di libri italiani a favore di case editrici danesi, che transitano sul conto di gestione dell'Istituto prima di essere versati alla case editrici destinatarie dei contributi.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

**Premessa**

La vita culturale danese sembra ritornare, dopo l'incertezza che ha condizionato gli esercizi finanziari 2020 e 2021, ad una situazione di normalità e si può affermare che il contesto all'interno del quale opera l'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen appare simile a quello descritto ad ottobre 2019 nella relazione al bilancio di previsione 2020: importanza strategica delle relazioni culturali fra Italia e Danimarca, intenso dialogo fra Istituzioni culturali dei due Paesi, partecipazione dell'Istituto alle principali rassegne culturali nazionali quali festival del cinema, fiere letterarie, manifestazioni artistiche di rilievo. Resta fondamentale l'azione sinergica condotta insieme all'Ambasciata e agli altri attori del Sistema Paese attivi in Danimarca. In particolare, va sottolineato il rapporto privilegiato con i vari Comitati della Società Dante Alighieri con i quali si è rinnovata la proficua collaborazione prevedendo, insieme, numerosi eventi; non va, inoltre, dimenticato il dialogo instaurato con vari soggetti italiani in Danimarca; il Comites, innanzitutto, ma anche diverse associazioni culturali che rappresentano varie realtà legate all'Italia. Il Piano di promozione integrata "Vivere all'italiana", confermato per l'esercizio finanziario 2021, ha reso più stabile questa cornice, creando basi più solide alla realizzazione dei progetti culturali che si andrà ad elencare, cominciando con le varie giornate e settimane tematiche promosse dal MAECI (Giornata del design, Giornata della Ricerca, Settimana della Lingua Italiana, Giornata del Contemporaneo, Settimana della Cucina italiana). Il Piano di promozione integrata "Vivere all'italiana" resta, dunque, uno strumento vitale per una programmazione culturale di ampio respiro, tenendo anche conto che gran parte della dotazione ministeriale ordinaria deve necessariamente essere finalizzata alla manutenzione dell'edificio demaniale in cui opera questo Istituto di Cultura.

L'azione di promozione culturale programmata per il 2022 da parte dell'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen proseguirà sul solco perseguito negli ultimi anni e sarà incentrata su alcune linee-guida scelte coerentemente alle indicazioni ministeriali, tenendo presente il contesto locale. In particolare, l'azione dell'Istituto si concentrerà in ambiti come la promozione linguistica, la scienza, il design, il cinema, la musica, l'arte contemporanea.

Il radicamento di alcuni appuntamenti nel piano di promozione culturale di questo Istituto, effettuato nel corso degli ultimi anni, ha ottenuto ottimi risultati anche in termini di percezione della presenza italiana nella vita culturale del Paese e quindi sarà perseguito anche nel 2022.

Le relazioni culturali rivestono un ruolo fondamentale nel rapporto fra Italia e Danimarca. Il pubblico danese è storicamente molto interessato a vari aspetti della vita culturale italiana come la musica e l'arte, settori in cui continueranno ad essere proposte manifestazioni ed eventi di interesse, ed ai quali si aggiungerà l'organizzazione di eventi mirati a favorire una ancora maggiore conoscenza delle principali espressioni della cultura italiana contemporanea.

D'altra parte, la qualità del lavoro svolto è attestata dall'interesse del pubblico locale nei confronti del programma dell'Istituto, interesse dimostrato sia attraverso la numerosa presenza agli eventi organizzati sia dagli apprezzamenti espressi. Questo però implica un'aspettativa sempre maggiore da parte degli utenti e dei partners, sia in termini qualitativi sia quantitativi, aspettativa che non potrà essere esaudita senza le necessarie coperture nel bilancio di sede.

**Obiettivi**

La cultura è una risorsa fondamentale per il nostro Paese in Danimarca. Rientra, quindi, fra gli obiettivi fondamentali dell'azione dell'Istituto il raggiungimento di un coordinamento sempre più sinergico con gli altri interlocutori del Sistema Paese: l'Ambasciata innanzi tutto, ma anche la Camera di Commercio Italo-Danese, il Comites, i vari Comitati della Società Dante Alighieri e anche gli esponenti del mondo imprenditoriale italiano.

L'Istituto, inoltre, cercherà di costituire un volano promozionale per l'immagine dell'Italia contemporanea anche nel quadro di iniziative multilaterali come quelle organizzate nell'ambito di associazioni come l'EUNIC, il cui cluster danese è stato fondato nel 2007 anche su iniziativa di questo IIC.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

La programmazione culturale di questo Istituto Italiano di Cultura per l'anno 2022 mira ad ottenere la massima visibilità per le eccellenze culturali del nostro Paese in Danimarca e ad agevolare la collaborazione fra istituzioni culturali danesi e italiane. L'azione sinergica con l'Ambasciata d'Italia a Copenaghen si pone come obiettivo il consolidamento delle relazioni culturali fra i due Paesi, sia in settori in cui il ruolo leader dell'Italia è qui storicamente riconosciuto (arte, musica classica, opera lirica, archeologia) sia anche in settori in cui appare importante sostenere la proiezione internazionale dell'Italia in ambito nord Europeo (musica jazz, scienza e tecnologie, arte contemporanea, cinema, design).

Importante, inoltre, appare l'obiettivo di ampliare e sostenere lo studio della lingua italiana in Danimarca, in un contesto in cui la diffusione della lingua soprattutto a livello accademico si è indebolita nel corso degli anni. È, dunque, fondamentale, attivare altri canali per attirare un pubblico, soprattutto tra i giovani, che è, comunque, interessato allo stile di vita italiano, anche grazie alle importanti affermazioni del nostro paese nell'ultimo anno in campo culturale, musicale, sportivo e scientifico.

### **Sede**

La Sede dell'IIC Copenaghen consiste in un'elegante villa costruita nel 1918 dall'architetto danese Speyer. L'edificio è stato classificato dal Consiglio Municipale locale tra i beni architettonici. Attraverso un intelligente progetto dell'architetto Ib Martin Jensen, la villa fu poi trasformata in Istituto italiano di cultura, la cui inaugurazione ebbe luogo il 18 aprile 1969 alla presenza dei sovrani danesi. La villa è ubicata a Hellerup, quartiere residenziale della città, sede soprattutto di rappresentanze diplomatiche e ben collegato con il centro della capitale danese. L'edificio dispone di un Auditorium, di una Sala mostre, di una Biblioteca, di una Foresteria, di una cucina funzionale e di varie stanze aperte su un giardino di 1500 mq., alcune adibite ad uffici, altre utilizzate per i corsi di lingua. Senza ombra di dubbio la Sede dell'Istituto Italiano di Cultura è la più prestigiosa tra quelle degli Istituti culturali presenti a Copenaghen quali il Goethe o l'Alliance Francaise, prestigio attestato anche dalle richieste di ospitare nell'Auditorium eventi di altre Ambasciate. Trattandosi di un edificio che ha superato 100 anni dalla sua costruzione, sottoposto a vincolo architettonico, si rendono spesso necessari interventi manutentivi di rilievo, anche molto onerosi. Nel corso del 2017 si è provveduto alla redazione di un DVR della Sede che ha portato a provvedimenti funzionali alla riduzione dei rischi (realizzazione di porte tagliafuoco, verifica di stabilità e solidità del sottotetto), il che ha permesso nel corso degli anni successivi la messa a norma della sede alle norme di sicurezza vigenti. Nel 2020 sono state effettuate spese straordinarie per la sistemazione della foresteria che è stata totalmente rinnovata e resa più accogliente e più funzionale. La preventivata notevole consistenza della voce Uscite al capitolo II.08 (manutenzioni), per un ammontare pari a 55.050 euro, è quindi resa necessaria dalle esigenze di mantenimento in decoro e sicurezza dell'immobile della Sede.

### **Risorse Umane**

L'organico dell'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen può contare al momento su 5 unità di cui 1 di ruolo e 4 impiegati a contratto: il Direttore, Raffaello Barbieri, in funzione dal 2 settembre 2019; l'impiegata a contratto a legge italiana della II area funzionale Caterina Testa cui sono affidati compiti relativi alla gestione dell'Ufficio Contabile dell'Istituto; l'impiegata a contratto a legge locale Nina Munch che cura le attività di comunicazione esterna dell'Istituto, la segreteria dei corsi di lingua e la segreteria di Direzione, nonché l'aggiornamento del sito dell'Istituto e degli account social; l'impiegato a contratto a legge italiana della II area funzionale Mario Rametta cui è affidato l'Ufficio Relazioni Esterne e i contatti con le ditte che curano la manutenzione dell'Istituto; l'impiegato a contratto a legge italiana della II area funzionale Luca Massaroni che svolge le funzioni di autista/comMESSO nonché la gestione di molte attività funzionali all'aggiornamento dei portali web dell'Istituto. Un prezioso supporto è stato anche assicurato dai tirocinanti che trimestralmente si sono susseguiti in Istituto, fino all'aprile 2020, in base all'accordo MAECI – CRUI. Dalla primavera 2020 il tirocinio in presenza è stato sostituito dal tirocinio in remoto; anche questa formula si è rivelata utile, pur con le indiscutibili differenze, grazie all'impegno espresso costantemente dalle tirocinanti che si sono succedute nel corso di questi mesi. Si auspica il ripristino, quanto prima, dei tirocini in presenza.

Di seguito una sintesi della consistenza del personale dell'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen:

Direttore: Raffaello Barbieri (funzionario APC)

Collaboratore Amministrativo: Caterina Testa (contrattista a legge italiana)

Segreteria/Archivio: Nina Munch (contrattista a legge locale)

Centralinista: Mario Rametta (contrattista a legge italiana)

Autista/Commesso/biblioteca: Luca Masseroni (contrattista a legge locale)

### **Risorse Finanziarie**

La dotazione finanziaria inserita corrisponde a quanto comunicato dalla DGSP con Messaggio n. 129902 del 20 settembre 2021 ed è pari a euro 120.000, con un incremento di 8.000 euro rispetto a quanto concesso per l'e.f. precedente.

Per quanto riguarda le ENTRATE, nella previsione di bilancio 2022 si registra una lieve diminuzione rispetto a quanto preventivato per l'esercizio finanziario precedente, dovuto ad un contenimento dell'avanzo di cassa. Restano pressoché costanti le principali voci di autofinanziamento cioè gli introiti da iscrizioni ai corsi di lingua (Capitolo III.02 euro 38.500) e dei rimborsi IVA (Capitolo III.10 euro 33.000).

Per quanto riguarda le USCITE, la voce relativa alle spese di personale resta sostanzialmente stabile rispetto al 2021 e resta limitata esclusivamente ai contratti per gli insegnanti dei corsi di lingua. Le spese di funzionamento registrano un aumento dovuto, in particolare, al Capitolo II.08 (Manutenzioni, 55.050 euro) in quanto sono previste spese straordinarie per la sostituzione degli infissi e per alcuni interventi urgenti per la messa a norma del sistema elettrico. Si fa notare comunque che le spese di funzionamento dell'Istituto preventivate per il 2018 (euro 160.350) superano la stessa prevista dotazione ministeriale (euro 120.000) e che i corsi di lingua e cultura italiana continuano a costituire un'importantissima fonte di autofinanziamento (circa il 20% delle entrate).

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

I corsi di lingua italiana presso la sede dell'Istituto continuano a far registrare un incoraggiante margine di utili che ci si aspetta possa proseguire anche nel 2022. Per il 2022 si riproporranno sia corsi in presenza che godono i favori dei nostri studenti sia i corsi on-line, sperimentati durante il lockdown, puntando su un ventaglio di proposte mirate attraverso corsi di perfezionamento (conversazione, letteratura, storia dell'arte, cinema, enogastronomia) nonché corsi intensivi con formule particolari (week-end, mini-corsi intensivi proposti durante le vacanze estive, autunnali e invernali). Si ribadisce che i corsi di lingua e cultura italiana continuano a costituire la maggiore fonte di autofinanziamento. Si prevede, a breve, la conclusione di un accordo con la SDA Copenaghen per l'attivazione della certificazione PLIDA in Danimarca che permetterà all'Istituto di diventare un centro per certificazione dell'italiano come lingua straniera.

### **Attività culturali**

Per la Letteratura si prevedono diverse iniziative editoriali in occasione della traduzione in danese di libri italiani. Si inizierà con la presentazione de "L'arte della gioia" di Goliarda Sapienza. Sarà ospite in Istituto anche il poeta Valerio Magrelli con un progetto della regista Federica Altieri presso l'Odin Teatret di Holstebro. Per la giornata internazionale della Poesia, a marzo, sarà organizzato un reading di poeti italiani e danesi in collaborazione col Festival della Poesia di Genova. A giugno grande risalto sarà dato alla presentazione degli autori finalisti del Premio Strega.

L'Istituto continuerà il ciclo di conferenze dal titolo "Il bazar del viaggiatore. La Danimarca raccontata dagli italiani". Ogni appuntamento prevede la partecipazione di un ospite – un italiano residente in Danimarca – che sarà intervistato su un tema specifico della cultura danese, cercando, allo stesso tempo, di raccontare anche la propria esperienza di viaggio e di vita in Danimarca. L'Istituto ospiterà varie conferenze su differenti temi di carattere storico, sociale e

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

politico. Due le conferenze legate alla società civile italiana: Giulia Baruzzo presenterà l'attività dell'associazione Libera e Franco La Torre presenterà il libro dedicato al padre Pio La Torre.

Il settore Musica avrà ancora un ruolo centrale nella programmazione 2022. Data la straordinaria ricettività del pubblico danese nei confronti di eventi di tipo musicale, è in programma una serie di concerti organizzati autonomamente o anche in partenariato con istituzioni locali che toccano varie forme e tendenze musicali. Una collaborazione importante sarà quella col CIDIM con cui sono previsti concerti di musica lirica e da camera. Sarà riproposto nel 2022 il progetto di residenze d'artista nel settore della musica jazz in collaborazione con il MIDJ, col patrocinio del MAECI e del MIBAC. Data la rilevanza della scena jazzistica danese anche in ambito internazionale non si trascurerà di promuovere la presenza di artisti italiani nelle più importanti manifestazioni (ad esempio all'interno di Winter Jazz e del Copenhagen Summer Jazz Festival). Per la musica classica, si allestirà una vera stagione musicale che prevede concerti con i migliori solisti italiani e con alcune giovani promesse. I diversi appuntamenti, che avranno luogo nel corso dell'anno, sono stati scelti in modo da presentare uno spettro più ampio possibile del panorama strumentale italiano. La diffusione della conoscenza della musica contemporanea italiana avrà un'importanza particolare. Continueranno inoltre le collaborazioni con le principali Istituzioni danesi che si occupano di musica classica e operistica come l'auditorium della radio nazionale danese DR.

Per il Cinema, oltre alla proiezione di film italiani in Istituto con la predisposizione di rassegne a tema, si prevede la ripresa della rassegna cinematografica "Grazie Gloria", presso l'omonimo cinema della capitale, dedicata al cinema contemporaneo italiano. Le proiezioni saranno accompagnate da eventi promozionali come dibattiti con registi e attori invitati dall'Italia. Continuerà la promozione della presenza italiana presso eventi internazionali di primo piano in quest'ambito, come CPH DOX (festival internazionale del cinema documentario), CPH PIX (festival internazionale del cinema), OFF (Odense Film Festival). Un particolare rilievo sarà dato al centenario della nascita di Pasolini con una retrospettiva sul grande regista. Proseguirà la proficua collaborazione con la Cinemateket di Copenaghen con la proiezione di rassegne cinematografiche su registi, sceneggiatori e attori italiani.

Per il Teatro si prevede la continuazione della collaborazione con l'Odin Teatret di Holstebro che ospita regolarmente compagnie italiane e, in agosto con il Waves International Theatre Festival di Vordingborg.

Nel campo della Scienza, in collaborazione con l'ARSID, associazione creata nel 2021 per riunire i ricercatori italiani in Danimarca, si terrà, presso l'Istituto, una serie di conferenze scientifiche intitolata "Ricercatori italiani in Danimarca", volta a dare visibilità ai tantissimi italiani attivi presso istituzioni accademiche o enti di ricerca danesi e finalizzata a diffondere i risultati dei loro progetti di ricerca. Particolare risalto sarà dato alla Giornata della Ricerca italiana nel mondo, organizzata in collaborazione con l'Ambasciata. Sempre in collaborazione con l'Ambasciata italiana, continuerà la presentazione, dei lavori risultati vincitori della VI edizione di B.I.R.D. (Best Young Italian Researcher in Denmark) che ogni anno premia i migliori ricercatori italiani residenti in Danimarca in vari settori scientifici.

Nel corso dell'anno si punterà a promuovere l'arte contemporanea italiana cercando di comunicare un'immagine dell'Italia pienamente inserita all'interno delle tendenze più dinamiche della scena artistica europea. Proseguirà la presentazione di artisti italiani in occasione della Giornata del Contemporaneo con il progetto Agile/Fragile di Rosy Rox a cura di Adriana Rispoli. Con la Fondazione "Stazioni dell'Arte" di Ulassai sarà organizzata una mostra dedicata ad una delle più grandi artiste del '900 italiano, Maria Lai. Attenzione particolare sarà dedicata al design, settore in cui il dialogo culturale fra Italia e Danimarca è molto fertile, con l'organizzazione di mostre sia a marzo, in occasione della giornata mondiale del design italiano, sia a settembre durante i "Three days of Design", massima manifestazione in questo settore organizzata a Copenaghen.

Particolare attenzione sarà prestata alla XXII edizione della Settimana della Lingua con una serie di conferenze organizzate insieme alla SDA di Copenaghen.

L'Istituto parteciperà alla Settimana della Cucina Italiana nel Mondo in programma a Novembre 2021 con la mostra sul caffè organizzata con IMF Foundation.

Infine, particolare importanza sarà data ai grandi anniversari del 2022.

La programmazione sui canali social dell'Istituto rappresenta un capitolo a parte e quasi del tutto nuovo. Da marzo 2020 l'Istituto ha dovuto riadattare e reinventare il suo programma per permettere una sua fruizione su facebook e instagram. Sono nati così nuovi progetti nel campo del design, delle arti visive, della musica. A seguito di questa felice

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA COPENAGHEN - 2270150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

e riuscita esperienza, anche per il 2022 l'Istituto continuerà a commissionare progetti artistici che saranno godibili attraverso i social account.

**Collaborazioni**

Si proseguirà la cooperazione con il Dipartimento di italianistica dell'Università di Copenaghen, con la cattedra di Lingua italiana presso l'Università di Aarhus, con le varie sedi della Società Dante Alighieri in Danimarca: Copenaghen, Aarhus e Odense, la collaborazione con la quale è da considerarsi strategica per l'organizzazione di eventi di qualità sia a Copenaghen sia nel resto del paese.

Anche per il 2022 continuerà la partecipazione alle iniziative del cluster EUNIC. Come per gli anni precedenti, per il 2022 è prevista l'organizzazione di un evento di respiro europeo i cui dettagli saranno stabiliti all'inizio dell'anno.

La piena collaborazione con l'Ambasciata d'Italia a Copenaghen consente e consentirà un lavoro sinergico mirato alla promozione del Sistema Paese in Danimarca e alla moltiplicazione delle risorse messe a disposizione con questo obiettivo.

Continua inoltre a restare solido il contributo di diverse istituzioni pubbliche e private danesi nel sostegno indiretto ad eventi culturali organizzati anche in partenariato con questo Istituto (Università di Copenaghen, Staten Museum for Kunst, Comune di Gentofte, Cinemateca Nazionale di Copenaghen, Danish Film Institute, Copenhagen Renaissance Music Festival, Copenhagen Jazz Festival, CPH PIX, CPH DOX, Radio Nazionale Danese, National History Museum of Denmark, Staten Museum for Kunst, Ny Carlsberg Glyptoteket, Gyldendal edizioni, Palomar edizioni, Bogforum, Horsens crime Book Fest).

**Conclusioni**

Alla luce di quanto esposto nei paragrafi precedenti, l'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen confida nel rafforzamento delle relazioni culturali tra i due paesi attraverso un programma ambizioso di rilancio delle attività nel corso del 2022. Gli interlocutori danesi riconoscono ed apprezzano il contributo dell'Istituto all'internazionalizzazione dell'ambiente culturale della capitale e di tutto il territorio del Regno, e lo ritengono patrimonio prezioso per l'arricchimento della dinamica scena culturale della Danimarca. È quindi auspicabile la persistenza del supporto finanziario da parte del MAECI con il suo mantenimento almeno nei livelli tenuti in questi ultimi anni al fine di non rendere vani i risultati finora raggiunti e di mirare ad una penetrazione ancora più profonda e diffusa.

Nondimeno, non sarebbe corretto tacere sulla situazione di incertezza che continua a permanere e che potrebbe ancora incidere su quanto potrà essere realizzato. Tuttavia, grazie al buon lavoro svolto negli ultimi anni e grazie all'impegno del personale dell'Istituto negli ultimi mesi per permettere a questo Istituto di continuare ad essere un punto di riferimento per i danesi che amano l'Italia e per la comunità italiana in Danimarca, non viene meno la fiducia per una nuova stagione di intenso e proficuo lavoro culturale.

## LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata del Contemporaneo (Agile/Fragile)	Mostra con artisti contemporanei italiani		OTTOBRE	IIC	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 04/10/2022	Data fine: 31/10/2022	Note:			
Maria Lai	Mostra con opere dell'artista italiana		NOVEMBRE	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 02/11/2022	Data fine: 30/11/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 13.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Opera	Presentazione di opere liriche in streaming dalla regione Emilia Romagna		GENNAIO	IIC	EUR	1.600,00	1.500,00	100,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 13/01/2022	Data fine: 13/01/2022	Note:			
Concerto della memoria	In occasione della Giornata della Memoria, concerto con il Duo Casali e Levi (piano e flauto)		GENNAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 27/01/2022	Data fine: 27/01/2022	Note:			
Concerto di chitarra	Con il Maestro Eugenio Della Chiara		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM		Data inizio: 16/02/2022	Data fine: 16/02/2022	Note:			
Centenario di Mazzini	Concerto con il Duo Gabrielli e Bernardi		FEBBRAIO	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 10/03/2022	Data fine: 10/03/2022	Note:			
Concerto per pianoforte	Concerto di musiche classiche con il Maestro Benedetto Lupo		MARZO	IIC	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM		Data inizio: 14/03/2022	Data fine: 14/03/2022	Note:			
Festa della donna	Concerto di musiche classiche dedicate alla giornata della donna con il Duo Elimo		MARZO	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 08/03/2022	Data fine: 08/03/2022	Note:			
Concerto per violino	Concerto di musiche classiche con il Maestro Alessio Bidoli		APRILE	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM		Data inizio: 04/04/2022	Data fine: 04/04/2022	Note:			



## LISTA EVENTI

Concerto per pianoforte	Concerto con il Maestro Jacopo Laureti	APRILE IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio	Data inizio: 18/05/2022 Data fine: 18/05/2022	Note:			
Duo Kairos	Concerto di musica classica	MAGGIO IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio	Data inizio: 10/05/2022 Data fine: 10/05/2022	Note:			
Summer Jazz Festival AIR	Partecipazione di musicisti jazz italiani al festival all'aperto di Copenaghen	GIUGNO Varie location in Copenaghen	EUR	23.000,00	3.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival Summer Jazz	Data inizio: 14/06/2022 Data fine: 14/06/2022	Note:			
Progetto Fellini	Concerto con musiche tratte dai film di Federico Fellini	GIUGNO IIC	EUR	9.500,00	9.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM	Data inizio: 21/06/2022 Data fine: 21/06/2022	Note:			
Concerto per mandolino	Concerto di musiche classiche del Maestro Tiziano Palladino	SETTEMBRE IIC	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM	Data inizio: 26/09/2022 Data fine: 26/09/2022	Note:			
Concerto pianoforte e voce	Concerto con Maestro Beragnolli e Maestro Ballista	OTTOBRE IIC	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM	Data inizio: 05/10/2022 Data fine: 05/10/2022	Note:			
Concerto per fisarmonica	Concerto con il virtuoso della fisarmonica Lorenzo Albanese	NOVEMBRE IIC	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio	Data inizio: 18/11/2022 Data fine: 18/11/2022	Note:			
Concerto di Natale	Concerto con musiche della tradizione natalizia	DICEMBRE IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio	Data inizio: 13/12/2022 Data fine: 13/12/2022	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	38.600,00
--	-----------

## LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata del design italiano	Mostra e conferenza su giovani designer italiani		MARZO	IIC	EUR	600,00	600,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 24/03/2022	Data fine: 24/03/2022	Note:			
GamFratesi DUO	Mostra con presentazione di prodotti di design italiano		SETTEMBRE	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 07/09/2022	Data fine: 30/09/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.600,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della Ricerca Italiana nel mondo	Conferenza con la partecipazione di ricercatori italiani residenti in Danimarca		APRILE	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 26/04/2022 Data fine: 26/04/2022		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.500,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Copenhagen International Film Festival	Partecipazione di film italiani al festival cinematografico di Copenaghen, con partecipazione di registi e attori		SETTEMBRE	Varie sale cinematografiche di Copenaghen	EUR	22.000,00	2.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Copenhagen International Film Festival		Data inizio: 21/09/2022	Data fine: 29/09/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della Cucina Italiana	Mostra sul caffè		NOVEMBRE	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 22/11/2022	Data fine: 22/11/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata internazionale della poesia	Simposio sulla poesia con ospiti dall'Italia		MARZO	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In Proprio		Data inizio: 21/03/2022	Data fine: 21/03/2022	Note:			
La poesia di Magrelli	Presentazione di un libro di poesie di Valerio Magrelli in traduzione danese		MAGGIO	IIC	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 19/05/2022	Data fine: 19/05/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della Lingua italiana nel mondo	Serie di conferenze sulla lingua italiana con la partecipazione di studiosi italiani e danesi		OTTOBRE	IIC	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Società Dante Alighieri di Copenaghen e Università di Copenaghen		Data inizio: 17/10/2022	Data fine: 17/10/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00



## LISTA EVENTI

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Associazione Libera	Conferenza sulla associazione fondata da Don Ciotti		APRILE	IIC	EUR	600,00	600,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 12/04/2022 Data fine: 12/04/2022		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 600,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Goliarda Sapienza	Presentazione dell'attrice e scrittrice italiana		GENNAIO	IIC	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 19/01/2022	Data fine: 19/01/2022	Note:			
Manzini	Presentazione di romanzi di Antonio Manzini tradotti in lingua danese		MARZO	IIC	EUR	600,00	600,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Case editrici danesi		Data inizio: 29/03/2022	Data fine: 29/03/2022	Note:			
Ascanio Celestini	Presentazione della traduzione danese i alcuni romanzi dello scrittore italiano, con la presenza dello scrittore e della traduttrice danese		APRILE	IIC	EUR	600,00	600,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 21/04/2022	Data fine: 21/04/2022	Note:			
Premio Strega	Conferenza con la presentazione di libri vincitori del Premio Strega		GIUGNO	IIC	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 08/06/2022	Data fine: 08/06/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.700,00

Totale a carico IIC EUR: 88.000,00